DIPARTIMENTO DI SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE E DELLO SPETTACOLO
ALTA SCUOLA IN MEDIA COMUNICAZIONE E SPETTACOLO

Fra tradizione e cambiamento: sguardi sul cinema e sui nuovi ambienti mediali

Martedì 10 marzo 2015

Aula NI.010-011, Via Nirone 15
ore 11.00

Vedi alla voce cinema

Gianni CANOVA (Università IULM),
Roberto DE GAETANO (Università della Calabria),
Massimo DONÀ (Università Vita-Salute San Raffaele),
Vincenzo TRIONE (Università IULM),
Federica VILLA (Università degli Studi di Pavia)
presentano il volume a cura di
Roberto De Gaetano, *Lessico del cinema italiano. Forme di rappresentazione e forme di vita*, Mimesis, Milano 2014

modera Ruggero EUGENI (Università Cattolica del Sacro Cuore)

Lunedì 20 aprile 2015

Aula NI.110, Via Nirone 15
ore 14.30

Innovazione = Rivoluzione (?)

Davide BENNATO (Università degli Studi di Catania),
Daniele CHIEFFI (Responsabile Stampa web ENI e direttore della Collana NEO),
Silvano PETROSINO (Università Cattolica del Sacro Cuore),
Pietro TAGLIAPIETRA (Esperto e formatore in Web & Social Media),
presentano la collana
NEO. Scenari e strumenti dell'innovazione digitale, FrancoAngeli editore

modera Ruggero EUGENI (Università Cattolica del Sacro Cuore)

Venerdì 24 aprile 2015

Cripta Aula Magna, Largo A. Gemelli 1
ore 14.30

Una *camera* tutta per sé. Donne e industrie creative nell'era digitale

Monica CASTIGLIONI (Filmmaker),
Alice CATI (Università Cattolica del Sacro Cuore),
Federica OLIVARES (Edizioni Olivares - Direttore Master Almed *Progettare cultura*)
presentano il volume a cura di
Alice Cati, Mariagrazia Fanchi, Rosanna Maule, *(En)gendered Creativity - Actors Agencies Artifacts*, «Comunicazioni Sociali», n. 3, 2014.

modera Mariagrazia FANCHI (Università Cattolica del Sacro Cuore)

Durante l'incontro verrà proiettato il film
Miriam - Il diario
(M. Castiglioni - Italia, 2014)

Ciclo di presentazioni

Università Cattolica del Sacro Cuore
Largo A. Gemelli, 1 - 20123 Milano

ALMED
ALTA SCUOLA IN MEDIA COMUNICAZIONE E SPETTACOLO

UNIVERSITÀ CATTOLICA del Sacro Cuore